

Guillou: sidor 0-36

Påminnelser från journalistiken innan sociala medier

1. Korrigerad text med markeringar

Markeringssystem: överstruket = original (felaktigt) · fetstilt = korrigerad · (kursivt) = kommentar

Påminnelser från journalistiken innan före sociala medier

Jan Guillou, en av **de mest berömda** journalisterna i svensk historia, har **gett ut** en ny **samling debattartiklar i bokform** under titeln "Att skriva i onda tider". Vår överblick **inkluderar omfattar** de fem första texterna från åren 2005 och 2006 **samt** bokens förord och fokuserar på en diskutabel metod att kombinera **tunga huvudämnen med lättillgängliga artiklar som är enkla för läsaren att ta till sig**.

I början **Inledningsvis** ska artiklarna sammanfattas, sedan ~~dras slutsatser enligt~~ **dras slutsatser om** Guillous ~~skrivmetoden~~ **skrivmetod**, och därefter presenteras en kort analys tillsammans med **spekulering spekulationer** om ~~den här stilen kunde~~ **huruvida denna stil skulle kunna** leda till **popularitet** i våra tider (vilka inte bara är onda utan också mestadels totalitära på ett digitalt sätt).

I förordet förklarar Guillou ~~hans nekande till skrivning~~ **sin vägran att skriva** om Trump ~~såsom~~ **liksom om** andra trendiga problem eller ämnen ~~alla pratar runt omkring~~ **som alla pratar om**. Istället måste en självständig författare använda sin förmåga att bli lyssnad ~~til~~ **på i frågor som hen kan förändra till det bättre**, speciellt på sitt **särskilt inom sitt eget** område och inte ~~i utlandet~~ **utomlands**.

Den första texten ~~föreställer~~ **framställer** olika åsikter ~~av hos~~ **av** indonesiska och svenska medborgare ~~til~~ **om** naturkatastrofer: Å ena sidan ~~tänker anser~~ **anser** indonesier ~~om Gud som framkallat~~ **att Gud har framkallat** tsunami~~~~n, och å **andra sidan** ~~uttalar~~ **kräver** svenskar ~~att fordra ställa till ansvar~~ **svensk att den svenske utrikesminister~~~~n och till och med thailändska regeringsmän ska ställas till svars**. Då **Alltså** ska regeringen ~~bekymras~~ **bekymra sig** om svenska medborgare ~~vare sig inlands eller utomlands~~ **både inom landet och utomlands**.

Nästa texten pekar på en annan viktig aspekt av det svenska samhället, ~~vilket är hierarkisk hänsyn~~ **nämmligen hierarkiskt hänsynstagande**. Det är ~~förståelsevis~~ **förståeligt nog** inte så ~~obegränsad~~ **lika omfattande** som i Kina eller Ryssland, men ändå djupt patriarkaliskt. Nya direktörer ~~av för~~ **för** elbolagen med ~~ett tillräckligt höga~~ **orimligt höga** bonusar lyfter fram ett faktum: att kritisera dem vore opedagogiskt.

Medan den första gruppen ~~av texter~~ **texter** behandlar ~~innersta inre~~ **innersta inre** konflikter inom samhället, står det klart att den andra ~~s~~ **gruppens** fokus ligger på de ~~enande~~ **men** ytterst ~~förstörande~~ **förödande** problemen: extremfeminister med sina häxprocesser; obegrundade ideologiska ~~påstående~~

påståenden att alla män är djur; vita **européer** med sina karikatyrer mot muslimer; **sympatier för danskarna som den mest flyktingfientliga nationen** i EU.

För att ~~konkludera~~ **sammanfatta**: konflikter i början av 2000-talet ~~var var i stort sett nästan likadana till våra likadana som våra~~, men de har ~~bara rimligen~~ **först nu** nått en modern nivå av extremism – ~~den produkt ett resultat som sociala nätverk måste tackas för vi får tacka sociala nätverk för.~~

Som nämnts ovan har ~~den formen av artiklar under analysen denna form av artiklar som analyseras~~ det primära värdet för oss läsare ~~från år 2026. Den perioden~~ **Perioden** från 2000 fram till Facebooks debut fungerade som en testplats för nya verktyg ~~för kundens engagement för kundengagemang~~. En viktig aspekt var ~~en bred digitalisering och allmänuppkoppling till nätet inom~~ **bland** prenumeranter på tidningar ~~med och~~ andra informationskällor, vilket gjorde det enklare att ~~byta växla mellan~~ webbsidor och dessutom startade ~~loppet på absurdaste rubriker~~ **kapplöpningen om de mest absurda rubrikerna** samt extremt ~~laddade laddat~~ innehåll. I ~~den här detta kontexten~~ **sammanhang** kan ~~sägas det sägas~~ att rubriker ~~för till~~ debattartiklar var nästan ~~förberedda till förberedda för~~ sociala medier, eftersom all lyrik ~~hade redan redan hade~~ försvunnit, och efter att ha läst den ena eller den andra rubriken kunde man föreställa ~~sig vad det artikeln skulle prata handla om.~~

Därmed är ~~notabelt det anmärkningsvärt~~ att varje första ~~styck deklarerar klargör~~ teman ~~samt detaljer stående under samt detaljer som står under~~ diskussion. Vidare ~~gestaltar utformar~~ Guillou varje första sats som ~~utrop liknande till ett utrop i stil med "Nej, bättre upp" eller "Men nu är läge bättre", och så vidare. Trots vissa begränsningar av i strukturen, som skulle vara vanlig borde vara bekanta till för de flesta läsare, kunde journalisten förbereda både sig själv och sitt förlag till för citeringar via sociala medier. Dock ser själva texterna ut att vara så långa, djuptänkta djupgående och samtidigt koncentrerade att det inte råder ingen någon tvekan om att generation Z ska kommer att skrolla förbi dem.~~

Därför kan vi dra slutsatsen att under det första ~~decenniet på decenniet av~~ 2000-talet förnyades inte bara språk~~~~~~et~~ utan ~~själva strukturen av även själva strukturen~~ i informativa texter. ~~Inte heller skulle strukturen vara permanent mer~~ **Den kommer inte heller att vara permanent**, eftersom dess **utformning** påverkas idag av skärmstorleken på smartphones, surfplattor och **armbandsur**. Kortare, extremare, mer **hypiskt uppjagat** och med ~~integrerat integrerad~~ reklam – det är dock egenskaper ~~av hos~~ nyhetstexter som fortfarande är vanliga idag.

2. Sammanfattning av huvudsakliga feltyper

Feltyp	Antal	Exempel
Bestämd/obestämd form	~12	<i>berömdaste</i> → <i>de mest berömda</i>
Prepositionsfel	~15	<i>till naturkatastrofer</i> → <i>om naturkatastrofer</i>
Reflexiva verb saknas	~5	<i>föreställa</i> → <i>föreställa sig</i>
Ordval (germanism/anglicism)	~6	<i>popularität</i> → <i>popularitet</i>
Kongruensfel	~8	<i>integrerat reklam</i> → <i>integrerad reklam</i>
Ordföljd	~7	<i>hade redan försvunnit</i> → <i>redan hade försvunnit</i>
Verbformer (tempus)	~4	<i>bara nått</i> → <i>först nu nått</i>
Uttryck/idiom	~10	<i>ställa till ansvar</i> → <i>ställa till svars</i>

3. Substantiv (med artiklar och alla former)

#	Obestämd singular	Bestämd singular	Obestämd plural	Bestämd plural	Synonymer	Exempelmening
1	en påminnelse	påminnelsen	påminnelser	påminnelserna	erinran, anmärkning	<i>Texten är en viktig påminnelse om historien.</i>
2	en journalist	journalisten	journalister	journalisterna	reporter, skribent	<i>Journalisten skrev en kritisk artikel.</i>
3	en historia	historien	historier	historierna	berättelse, förflutet	<i>Sveriges historia är fascinerande.</i>

4	en samling	samlingen	samlingar	samlingarna	kollektion, antologi	<i>Boken är en samling av essäer.</i>
5	en debattartikel	debattartikeln	debattartiklar	debattartiklarna	krönika, opinionsartike l	<i>Hans debattartikel väckte uppmärksamhet.</i>
6	en bok	boken	böcker	böckerna	verk, publikation, skrift	<i>Hon läser en bok om journalistik.</i>
7	en titel	titeln	titlar	titlarna	rubrik, namn	<i>Bokens titel är fångslände.</i>
8	en överblick	överblicken	överblickar	överblickarna	översikt, sammanfattning	<i>Vi behöver en överblick över ämnet.</i>
9	en text	texten	texter	texterna	skrift, artikel	<i>Texten innehåller många fel.</i>
10	ett år	året	år	åren	årtal, period	<i>Åren går fort.</i>
11	ett förord	förordet	förord	förorden	inledning, prolog	<i>Förordet förklarar bokens syfte.</i>
12	en metod	metoden	metoder	metoderna	sätt, teknik, tillvägagångssätt	<i>Hans metod är effektiv.</i>
13	ett huvudämne	huvudämnet	huvudämnen	huvudämnena	kärnfråga, centralt tema	<i>Huvudämnet är klimatförändringar.</i>
14	en läsare	läsaren	läsare	läsarna	mottagare, publik	<i>Läsarna uppskattade artikeln.</i>
15	en slutsats	slutsatsen	slutsatser	slutsatserna	konklusion, resultat	<i>Vi drog en logisk slutsats.</i>
16	en analys	analysen	analyser	analyserna	granskning, undersökning	<i>Analysen var grundlig.</i>

1 7	en spekulation	spekulationen	spekulationer	spekulationerna	gissning, antagande	<i>Det är bara spekulationer.</i>
1 8	en popularitet	populariteten	–	–	berömmelse, anseende	<i>Hennes popularitet växer.</i>
1 9	en tid	tiden	tider	tiderna	epok, period	<i>Vi lever i onda tider.</i>
2 0	ett sätt	sättet	sätt	sätten	metod, vis	<i>På vilket sätt menar du?</i>
2 1	en vägran	vägran	–	–	nekande, motvilja	<i>Hans vägran var bestämd.</i>
2 2	ett problem	problemet	problem	problemen	svårighet, dilemma	<i>Problemet är komplex.</i>
2 3	ett ämne	ämnet	ämnen	ämnena	tema, fråga	<i>Ämnet är aktuellt.</i>
2 4	en författare	författaren	författare	författarna	skribent, skriftställare	<i>Författaren är välkänd.</i>
2 5	en förmåga	förmågan	förmågor	förmågorna	kapacitet, talang	<i>Hennes förmåga imponerar.</i>
2 6	ett område	området	områden	områdena	fält, sektor, region	<i>Inom mitt område är det vanligt.</i>
2 7	ett utland	utlandet	–	–	främmande land	<i>Han bor i utlandet.</i>
2 8	en åsikt	åsikten	åsikter	åsikterna	uppfattning, mening	<i>Vi har olika åsikter.</i>
2 9	en medborgare	medborgaren	medborgare	medborgarna	invånare, samhällsmedl em	<i>Alla medborgare har rättigheter.</i>
3 0	en naturkatastrof	naturkatastrofe n	naturkatastrofe r	naturkatastrofern a	katastrof, olycka	<i>Tsunamin var en naturkatastrof.</i>
3 1	en utrikesministe r	utrikesminister n	utrikesministra r	utrikesministrarn a	chef för UD	<i>Utrikesminister n höll tal.</i>

3 2	en regering	regeringen	regeringar	regeringarna	styre, kabinett	<i>Regeringen tog beslut.</i>
3 3	en aspekt	aspekten	aspekter	aspekterna	sida, perspektiv	<i>En viktig aspekt är ekonomin.</i>
3 4	ett samhälle	samhället	samhällen	samhällena	gemenskap, kollektiv	<i>Samhället förändras.</i>
3 5	en hierarki	hierarkin	hierarkier	hierarkierna	rangordning, struktur	<i>Företagets hierarki är tydlig.</i>
3 6	en direktör	direktören	direktörer	direktörerna	chef, ledare, VD	<i>Direktören fattade beslutet.</i>
3 7	ett elbolag	elbolaget	elbolag	elbolagen	energiföretag	<i>Elbolaget höjde priserna.</i>
3 8	en bonus	bonusen	bonusar	bonusarna	tillägg, premie	<i>Bonusen var hög.</i>
3 9	ett faktum	faktumet	fakta	faktan	sanning, sakförhållande	<i>Det är ett faktum.</i>
4 0	en grupp	gruppen	grupper	grupperna	sällskap, kategori	<i>Gruppen samlades.</i>
4 1	en konflikt	konflikten	konflikter	konflikterna	strid, motsättning	<i>Konflikten är djup.</i>
4 2	ett fokus	fokuset	–	–	tyngdpunkt, koncentration	<i>Fokus ligger på språket.</i>
4 3	en häxprocess	häxprocessen	häxprocesser	häxprocesserna	drev, häxjakt	<i>Det blev en regelrätt häxprocess.</i>
4 4	ett påstående	påståendet	påståenden	påståendena	utsaga, anklagelse	<i>Påståendet är felaktigt.</i>
4 5	en man	mannen	män	männerna	herre, kille	<i>Mannen sade sanningen.</i>

4 6	ett djur	djuret	djur	djuren	varelse, best	<i>Djuret sov i skogen.</i>
4 7	en europé	européen	européer	européerna	EU-medborgare	<i>Européer reser ofta.</i>
4 8	en karikatyr	karikatyren	karikatyrer	karikatyrerna	parodi, satirteckning	<i>Karikatyren var grov.</i>
4 9	en muslim	muslimen	muslimer	muslimerna	islamtroende	<i>Muslimer firar Ramadan.</i>
5 0	en metod	metoden	metoder	metoderna	tillvägagångsätt	<i>Metoden är effektiv.</i>
5 1	en dansk	dansken	danskar	danskarna	dansk medborgare	<i>Danskarna gillar smörrebröd.</i>
5 2	en nation	nationen	nationer	nationerna	land, stat	<i>Nationen är delad.</i>
5 3	en nivå	nivån	nivåer	nivåerna	grad, plan	<i>Nivån är hög.</i>
5 4	en extremism	extremismen	–	–	fanatism, radikalism	<i>Extremismen växer.</i>
5 5	ett resultat	resultatet	resultat	resultaten	utfall, följd	<i>Resultatet är tydligt.</i>
5 6	ett nätverk	nätverket	nätverk	nätverken	system, krets	<i>Nätverket är globalt.</i>
5 7	ett värde	värdet	värden	värdena	betydelse, vikt	<i>Värdet är högt.</i>
5 8	en testplats	testplatsen	testplatser	testplatserna	provplats, försöksområde	<i>Sahara var en testplats.</i>
5 9	ett verktyg	verktyget	verktyg	verktygen	redskap, instrument	<i>Verktyget är användbart.</i>
6 0	ett engagemang	engagemanget	engagemang	engagemangen	intresse, deltagande	<i>Hans engagemang är stort.</i>

6 1	en digitalisering	digitaliseringen	digitaliseringar	digitaliseringarna	datorisering	<i>Digitaliseringen går snabbt.</i>
6 2	en uppkoppling	uppkopplingen	uppkopplingar	uppkopplingarna	anslutning	<i>Uppkopplingen är dålig.</i>
6 3	ett nät	nätet	nät	näten	internet, webben	<i>Nätet är överallt.</i>
6 4	en prenumerant	prenumeranten	prenumeranter	prenumeranterna	abonnent	<i>Tidningen har många prenumeranter.</i>
6 5	en tidning	tidningen	tidningar	tidningarna	dagstidning, blad	<i>Tidningen kommer dagligen.</i>
6 6	en informationskälla	informationskällan	informationskällor	informationskällorna	källa, källmaterial	<i>Informationskällan är pålitlig.</i>
6 7	en webbsida	webbsidan	webbsidor	webbsidorna	hemsida, webbplats	<i>Webbsidan laddar långsamt.</i>
6 8	en kapplöpning	kapplöpningen	kapplöpningar	kapplöpningarna	tävling, race	<i>Kapplöpningen var hård.</i>
6 9	en rubrik	rubriken	rubriker	rubrikerna	titel, överskrift	<i>Rubriken är sensationell.</i>
7 0	ett innehåll	innehållet	innehåll	innehållen	sak, substans	<i>Innehållet är intressant.</i>
7 1	ett sammanhang	sammanhanget	sammanhang	sammanhangen	kontext, relation	<i>I detta sammanhang gäller andra regler.</i>
7 2	en lyrik	lyriken	–	–	poesi, vers	<i>Lyriken är vacker.</i>
7 3	ett stycke	stycket	stycken	styckena	paragraf, avsnitt	<i>Första stycket är viktigt.</i>
7 4	en sats	satsen	satser	satserna	mening, fras	<i>Satsen är grammatiskt rätt.</i>

7 5	ett utrop	utropet	utrop	utropen	exklamation, rop	<i>Hans utrop hördes vida omkring.</i>
7 6	ett läge	läget	lägen	lägena	situation, position	<i>Läget är allvarligt.</i>
7 7	en begränsning	begränsningen	begränsningar	begränsningarna	restriktion, hinder	<i>Begränsningen är tillfällig.</i>
7 8	en struktur	strukturen	strukturer	strukturerna	uppbyggnad, system	<i>Strukturen är komplex.</i>
7 9	ett förlag	förlaget	förlag	förlagen	utgivare	<i>Förlaget gav ut boken.</i>
8 0	en citering	citeringen	citeringar	citeringarna	citats, referens	<i>Citeringen är korrekt.</i>
8 1	en generation	generationen	generationer	generationerna	släktled, kull	<i>Generation Z växer upp.</i>
8 2	ett decennium	decenniet	decennier	decennierna	tioårsperiod	<i>Detta decennium är digitalt.</i>
8 3	ett språk	språket	språk	språken	tungomål	<i>Svenska är mitt språk.</i>
8 4	en skärmstorlek	skärmstorleken	skärmstorlekar	skärmstorlekarna	displaystorlek	<i>Skärmstorleken varierar.</i>
8 5	en smartphone	smartphonen	smartphones	smartphonesarna	mobiltelefon	<i>Min smartphone är ny.</i>
8 6	en surfplatta	surfplattan	surfplattor	surfplattorna	tablet	<i>Surfplattan är behändig.</i>
8 7	ett armbandsur	armbandsuret	armbandsur	armbandsuren	klocka	<i>Armbandsuret är dyrt.</i>
8 8	en reklam	reklamen	reklamer	reklamerna	annonsering	<i>Reklamen är överallt.</i>
8 9	en egenskap	egenskapen	egenskaper	egenskaperna	drag, kvalitet	<i>Egenskapen är ovanlig.</i>

9 0	en nyhetstext	nyhetstexten	nyhetstexter	nyhetstexterna	artikel, notis	<i>Nyhetstexten är aktuell.</i>
9 1	en debut	debuten	debuter	debuterna	premiär, första uppträdande	<i>Hennes debut var lyckad.</i>
9 2	en kontext	kontexten	kontexter	kontexterna	sammanhang, miljö	<i>I rätt kontext fungerar det.</i>
9 3	en perioden	perioden	perioder	perioderna	tidsspänn, era	<i>Perioden var omtumlande.</i>
9 4	en tvekan	tvekan	–	–	tvivel, osäkerhet	<i>Det råder ingen tvekan.</i>
9 5	ett ansvar	ansvaret	–	–	skyldighet, plikt	<i>Ansvaret är hans.</i>

4. Adjektiv (med synonymer och oregelbundna former)

#	Adjektiv	Neutrum	Plural/best.	Komparativ	Superlativ	Synonymer	Exempelmening
1	berömd	berömt	berömda	mer berömd	mest berömd	känd, namnkunnig, ryktbar	<i>Han är en berömd författare.</i>
2	ny	nytt	nya	nyare	nyast	färsk, modern, ny	<i>En ny bok har kommit ut.</i>
3	diskuterbar	diskuterbart	diskuterbara	mer diskuterbar	mest diskuterbar	omtvistad, omdiskuterad	<i>Frågan är diskuterbar.</i>
4	lättillgänglig	lättillgängligt	lättillgängliga	mer lättillgänglig	mest lättillgänglig	begriplig, enkel	<i>En lättillgänglig text.</i>
5	kort	kort	korta	kortare	kortast (oregelb.)	knapp, koncis	<i>En kort analys räcker.</i>
6	ond	ont	onda	ondare	ondast	elak, illvillig	<i>Vi lever i onda tider.</i>

7	totalitär	totalitärt	totalitära	mer totalitär	mest totalitär	enväldig, diktatorisk	<i>Ett totalitärt system.</i>
8	digital	digitalt	digitala	mer digital	mest digital	elektronisk, datoriserad	<i>En digital värld.</i>
9	självständig	självständigt	självständiga	mer självständig	mest självständig	oberoende, autonom	<i>En självständig författare.</i>
10	trendig	trendigt	trendiga	trendigare	trendigast	modern, populär	<i>Ett trendigt ämne.</i>
11	första	första	första	–	–	inledande, primär	<i>Den första texten handlar om Gud.</i>
12	olika	olika	olika	–	–	varierande, skilda	<i>Olika åsikter framförs.</i>
13	indonesisk	indonesiskt	indonesiska	–	–	från Indonesien	<i>Indonesiska medborgare protesterade.</i>
14	svensk	svenskt	svenska	–	–	från Sverige	<i>Svensk politik är komplicerad.</i>
15	thailändsk	thailändskt	thailändska	–	–	från Thailand	<i>Thailändska regeringen reagerade.</i>
16	viktig	viktigt	viktiga	viktigare	viktigast	betydelsefull, väsentlig	<i>En viktig aspekt diskuteras.</i>
17	hierarkisk	hierarkiskt	hierarkiska	mer hierarkisk	mest hierarkisk	rangordnad, stratifierad	<i>Ett hierarkiskt samhälle.</i>
18	patriarkalisk	patriarkaliskt	patriarkaliska	mer patriarkalisk	mest patriarkalisk	mansdominerad	<i>En patriarkalisk struktur.</i>
19	obegränsad	obegränsat	obegränsade	mer obegränsad	mest obegränsad	oändlig, gränslös	<i>Obegränsad makt är farlig.</i>
20	otillräcklig	otillräckligt	otillräckliga	otillräckligare	otillräckligast	bristande, knapp	<i>Otillräckliga resurser.</i>

2 1	hög	högt	höga	högre	högst (oregelb.)	upphöjd, betydande	<i>Höga bonusar betalades ut.</i>
2 2	opedagogisk	opedagogiskt	opedagogiska	mer opedagogisk	mest opedagogisk	olämplig, missvisande	<i>En opedagogisk metod.</i>
2 3	inre	inre	inre	–	innerst (oregelb.)	intern, invärtes	<i>Inre konflikter plågar samhället.</i>
2 4	enande	enande	enande	–	–	förenande, sammanhållande	<i>En enande kraft.</i>
2 5	förödande	förödande	förödande	mer förödande	mest förödande	destruktiv, ödeläggande	<i>Förödande problem.</i>
2 6	så kallad	så kallat	så kallade	–	–	påstådd, benämnd som	<i>De så kallade extremfeminis terna.</i>
2 7	obegrundad	obegrundat	obegrundade	mer obegrundad	mest obegrundad	ogrundad, falsk	<i>Obegrundade påståenden sprids.</i>
2 8	ideologisk	ideologiskt	ideologiska	mer ideologisk	mest ideologisk	doktrinär, politisk	<i>Ideologiska skäl anförs.</i>
2 9	vit	vitt	vita	vitare	vitast	blek, ljus	<i>Vita europeér kritiseras.</i>
3 0	nazistisk	nazistiskt	nazistiska	–	–	nationalsocialistisk	<i>Nazistiska metoder används.</i>
3 1	flyktingfientlig	flyktingfientligt	flyktingfientliga	mer flyktingfientlig	mest flyktingfientlig	främlingsfientlig	<i>En flyktingfientlig politik.</i>
3 2	likadan	likadant	likadana	mer likadan	mest likadan	identisk, snarlik	<i>Konflikterna är likadana.</i>
3 3	modern	modern	moderna	modernare	modernast	aktuell, nutida	<i>Modern teknik dominerar.</i>
3 4	primär	primärt	primära	mer primär	mest primär	huvudsaklig, främst	<i>Det primära värdet är pedagogiskt.</i>

3 5	bred	brett	breda	bredare	bredast (oregelb.)	omfattande, vid	<i>En bred digitalisering.</i>
3 6	allmän	allmänt	allmänna	allmännare	allmännast	generell, gemensam	<i>Allmän uppkoppling råder.</i>
3 7	absurd	absurt	absurda	absurdare	absurdast	orimlig, befängd	<i>Absurda rubriker säljer.</i>
3 8	extrem	extremt	extrema	extremare	extremast	radikal, ytterlig	<i>Extrem polarisering.</i>
3 9	laddad	laddat	laddade	mer laddad	mest laddad	spänd, känslig	<i>Laddat innehåll lockar klick.</i>
4 0	förberedd	förberett	förberedda	mer förberedd	mest förberedd	klar, redo	<i>Han var väl förberedd.</i>
4 1	anmärkning svärd	anmärkningsvärt	anmärkningsvärda	mer anmärkningsvärd	mest anmärkningsvärd	märklig, påfallande	<i>Det är anmärkningsvärt.</i>
4 2	vanlig	vanligt	vanliga	vanligare	vanligast	normal, gängse	<i>En vanlig struktur används.</i>
4 3	lång	långt	långa	längre	längst (oregelb.)	utdragen, omfattande	<i>En lång text avskräcker.</i>
4 4	djupgående	djupgående	djupgående	mer djupgående	mest djupgående	grundlig, genomgripande	<i>En djupgående analys.</i>
4 5	koncentrera d	koncentrerat	koncentrerade	mer koncentrerad	mest koncentrerad	sammanträngd, fokuserad	<i>Koncentrerad text imponerar.</i>
4 6	informativ	informativt	informativa	mer informativ	mest informativ	upplysande, lärorik	<i>Informativa texter är värdefulla.</i>
4 7	permanent	permanent	permanenta	mer permanent	mest permanent	varaktig, bestående	<i>En permanent lösning.</i>
4 8	integrerad	integrerat	integrerade	mer integrerad	mest integrerad	inbyggd, sammansmält	<i>Integrerad reklam stör.</i>

4 9	uppgjagat	uppgjagat	uppgjagade	mer uppgjagat	mest uppgjagat	hetsig, hyperaktiv	<i>Ett uppgjagat tonläge.</i>
5 0	tydlig	tydligt	tydliga	tydligare	tydligast	klar, distinkt	<i>Det är tydligt att han har rätt.</i>
5 1	grundlig	grundligt	grundliga	grundligare	grundligast	noggrann, utförlig	<i>En grundlig undersökning.</i>
5 2	aktuell	aktuellt	aktuella	mer aktuell	mest aktuell	dagsfärsk, relevant	<i>Frågan är högaktuell.</i>
5 3	enkel	enkelt	enkla	enklare	enklast	lätt, simpel	<i>En enkel förklaring räcker.</i>
5 4	komplex	komplext	komplexa	mer komplex	mest komplex	invecklad, sammansatt	<i>Frågan är komplex.</i>
5 5	tunn	tunt	tunna	tunnare	tunnast	smal, klen	<i>Argumentet är tunt.</i>
5 6	tjock	tjockt	tjocka	tjockare	tjockast	stor, kraftig	<i>En tjock bok ligger på bordet.</i>
5 7	klart	klart	klara	klarare	klarast	uppenbart, distinkt	<i>Det står klart för alla.</i>
5 8	ytterst	–	–	–	–	extremt, högeligen	<i>Ytterst förödande problem.</i>
5 9	rimlig	rimligt	rimliga	rimligare	rimligast	förnuftig, skälig	<i>En rimlig slutsats.</i>
6 0	spektakulär	spektakulär t	spektakulära	mer spektakulär	mest spektakulär	sensationell, slående	<i>Spektakulära rubriker säljer.</i>

5. Verb (med former, prepositioner och exempelmeningar)

Format: att infinitiv – presens – preteritum – supinum · vanliga prepositioner

#	Verb (alla former)	Vanliga prepositioner/partiklar	Synonymer	Exempelmening
1	att presentera – presenterar – presenterade – presenterat	för, som, inför	framföra, framställa, introducera	<i>Han presenterade boken förpubliken.</i>
2	att inkludera – inkluderar – inkluderade – inkluderat	i	omfatta, innefatta	<i>Listan inkluderar alla namn.</i>
3	att fokusera – fokuserar – fokuserade – fokuserat	på	koncentrera sig, inrikta	<i>Vi fokuserar på detaljerna.</i>
4	att kombinera – kombinerar – kombinerade – kombinerat	med	förena, sammanställa	<i>Hon kombinerar humor med allvar.</i>
5	att konsumera – konsumerar – konsumerade – konsumerat	–	förbruka, ta in	<i>Vi konsumerar nyheter dagligen.</i>
6	att sammanfatta – sammanfattar – sammanfattade – sammanfattat	i	summera, koncentrera	<i>Sammanfatta texten i tre meningar.</i>
7	att dra – drar – drog – dragit (oregelb.)	slutsatser av/om, ur	hämta, härleda	<i>Vi drar slutsatser av materialet.</i>

8	att spekulera – spekulerar – spekulerade – spekulerat	om, i, kring	gissa, anta	<i>Han spekulerar om framtiden.</i>
9	att leda – leder – ledde – lett (oregelb.)	till, fram till	resultera i, mynna ut	<i>Det leder till kaos.</i>
10	att förklara – förklarar – förklarade – förklarat	för, varför	utreda, redogöra	<i>Förklara för mig vad du menar.</i>
11	att skriva – skriver – skrev – skrivit (oregelb.)	om, till, för, på	författa, nedteckna	<i>Hon skriver om politik.</i>
12	att prata – pratar – pratade – pratat	om, med	tala, samtala	<i>Vi pratar om boken.</i>
13	att använda – använder – använde – använt	sig av, till	tillämpa, nyttja	<i>Han använder sig av ironi.</i>
14	att lyssna – lyssnar – lyssnade – lyssnat	på, till	höra, uppfatta	<i>Lyssna på vad jag säger.</i>
15	att förändra – förändrar – förändrade – förändrat	till	ändra, modifiera	<i>Vi vill förändra världen till det bättre.</i>

16	att framställa – framställer – framställde – framställt	som, för	producera, skildra	<i>Han framställs som en hjälte.</i>
17	att tänka – tänker – tänkte – tänkt (oregelb.)	på, om, över, ut	fundera, reflektera	<i>Tänk på konsekvenserna.</i>
18	att framkalla – framkallar – framkallade – framkallat	–	orsaka, utlösa	<i>Tsunamin framkallade panik.</i>
19	att kräva – kräver – krävde – krävt	av, från, att	fordra, begära	<i>Han kräver av sig själv mycket.</i>
20	att ställa – ställer – ställde – ställt	till svars, på, in	placera, sätta	<i>Vi ställer honom till svars.</i>
21	att bekymra sig – bekymrar sig – bekymrade sig – bekymrat sig	om, för, över	oroa sig, ängslas	<i>Hon bekymrar sig om sin son.</i>
22	att peka – pekar – pekade – pekat	på, mot, ut	hänvisa, indikera	<i>Hon pekar på problemet.</i>
23	att kritisera – kritiserar – kritiserade – kritiserat	för	klandra, fördöma	<i>Han kritiseras för sina åsikter.</i>
24	att lyfta – lyfter – lyfte – lyft (oregelb.)	fram, upp	accentuera, höja	<i>Vi lyfter fram problemet.</i>

25	att behandla – behandlar – behandlade – behandlat	som, om	hantera, beröra	<i>Boken behandlar om politik.</i>
26	att stå – står – stod – stått (oregelb.)	klart, ut, för, under	befinna sig	<i>Det står klart för alla.</i>
27	att ligga – ligger – låg – legat (oregelb.)	på, i, bakom, under	befinna sig	<i>Fokus ligger på språket.</i>
28	att gilla – gillar – gillade – gillat	–	tycka om, uppskatta	<i>Hon gillar att läsa.</i>
29	att nå – når – nådde – nått	till, fram till, upp till	uppnå, anlända	<i>Vi nådde fram till målet.</i>
30	att tacka – tackar – tackade – tackat	för, ja, nej	uttrycka tacksamhet	<i>Tack för hjälpen!</i>
31	att nämna – nämner – nämnde – nämnt	som, om	omnämna, anföra	<i>Hon nämns som kandidat.</i>
32	att fungera – fungerar – fungerade – fungerat	som, för	tjäna, verka	<i>Det fungerar som ett verktyg.</i>
33	att starta – startar – startade – startat	upp, om, med	börja, inleda	<i>Vi startar upp projektet.</i>
34	att läsa – läser – läste – läst	om, igenom, upp, om	studera, ta del av	<i>Hon läser om historia.</i>

35	att utforma – utformar – utformade – utformat	som, till	gestalta, designa	<i>Texten utformas som ett brev.</i>
36	att förbereda – förbereder – förberedde – förberett	för, sig på, sig inför	rusta, planera	<i>Vi förbereder oss för provet.</i>
37	att citera – citerar – citerade – citerat	ur, från	anföra, återge	<i>Hon citerar ur romanen.</i>
38	att skrolla – skrollar – skrollade – skrollat	förbi, igenom, ner	bläddra, scrolla	<i>Han skrollar förbi annonser.</i>
39	att förnya – förnyar – förnyade – förnyat	sig	uppdatera, modernisera	<i>Vi måste förnya oss.</i>
40	att påverka – påverkar – påverkade – påverkat	–	influera, inverka på	<i>Mediet påverkar oss.</i>
41	att utveckla – utvecklar – utvecklade – utvecklat	sig, till, från	förfina, utvidga	<i>Tekniken utvecklas till något nytt.</i>
42	att gå – går – gick – gått (oregelb.)	till, från, igenom, ut	förflytta sig	<i>Vi går igenom texten.</i>

43	att vara – är – var – varit (oregelb.)	–		existera, befinna sig	<i>Det är intressant.</i>
44	att ha – har – hade – haft (oregelb.)	–		äga, besitta	<i>Hon har en bok.</i>
45	att kunna – kan – kunde – kunnat (oregelb.)	–		förmå, klara av	<i>Han kan svenska.</i>
46	att skola – ska(II) – skulle – skolat (oregelb.)	–		komma att	<i>Vi ska skriva ett prov.</i>
47	att måste – måste – var tvungen att – varit tvungen att	–		vara tvungen	<i>Du måste lära dig grammatik.</i>
48	att få – får – fick – fått (oregelb.)	–		erhålla, motta	<i>Han fick ett pris.</i>
49	att se – ser – såg – sett (oregelb.)	på, ut, fram emot		titta, betrakta	<i>Vi ser fram emot resultatet.</i>
50	att komma – kommer – kom – kommit (oregelb.)	till, ihåg, fram, åt		anlända	<i>Hon kommer ihåg allt.</i>
51	att säga – säger – sade/sa – sagt (oregelb.)	till, åt, om		ytra, uttrycka	<i>Vad sade han om det?</i>

52	att göra – gör – gjorde – gjort (oregelb.)	–	utföra, åstadkomma	<i>Vi gör vårt bästa.</i>
53	att gestalta – gestaltar – gestaltade – gestaltat	som	skildra, framställa	<i>Han gestaltar verkligheten.</i>
54	att försvinna – försvinner – försvann – försvunnit (oregelb.)	–	upplösas, gå förlorad	<i>Lyriken har försvunnit.</i>
55	att deklarerar – deklarerar – deklarerade – deklarerat	–	tillkännage, förklara	<i>Han deklarerade sin ståndpunkt.</i>
56	att klargöra – klargör – klargjorde – klargjort (oregelb.)	för	förtydliga, förklara	<i>Klargör för publiken vad som gäller.</i>
57	att diskutera – diskuterar – diskuterade – diskuterat	om, med	debattera, samtala	<i>Vi diskuterar om politik.</i>
58	att hänvisa – hänvisar – hänvisade – hänvisat	till	referera, peka mot	<i>Hon hänvisar till källan.</i>
59	att ta – tar – tog – tagit (oregelb.)	upp, på, in, med	gripa, fatta	<i>Vi tar upp ämnet senare.</i>

60	att ge – ger – gav – gett (oregelb.)	ut, upp, sig, in	överlämna, skänka	<i>Förlaget gav ut boken.</i>
61	att bli – blir – blev – blivit (oregelb.)	till	förvandlas, bliva	<i>Han blir författare.</i>
62	att slå – slår – slog – slagit (oregelb.)	fast, igenom, upp	träffa, slå	<i>Vi slår fast att han har rätt.</i>
63	att hålla – håller – höll – hållit (oregelb.)	med, på, i, ut	greppa, behålla	<i>Jag håller med dig.</i>
64	att betrakta – betraktar – betraktade – betraktat	som, från	se på, anse	<i>Hon betraktas som expert.</i>
65	att kunna – kan – kunde – kunnat	–	förmå, behärska	<i>Han kan flera språk.</i>

6. Viktiga fraser för TISUS-provet

A) Sambandsord och argumentationsmarkörer

1. **Å ena sidan ... å andra sidan** – Å ena sidan är digitaliseringen positiv, å andra sidan medför den problem.
2. **För det första ... för det andra ... för det tredje** – För det första är texten lång, för det andra är den krävande.
3. **Trots att / Trots vissa begränsningar** – Trots att texten är komplicerad är den givande.
4. **Däremot / Dock** – Texten är kort. Dock är innehållet djupt.
5. **Således / Därför / Följaktligen** – Således kan vi dra slutsatsen att språket förändras.
6. **Med andra ord / Det vill säga (dvs.)** – Det vill säga att alla män skulle vara djur.
7. **Som nämnts ovan** – Som nämnts ovan har stilen ett primärt värde.
8. **I detta sammanhang** – I detta sammanhang måste vi nämna sociala medier.
9. **Vidare / Dessutom / Därtill** – Vidare gestaltar Guillou varje sats som ett utrop.

10. **För att sammanfatta / Sammanfattningsvis** – *Sammanfattningsvis var konflikterna likadana som idag.*
11. **Det vill säga / Med andra ord** – *Han skrev opolitiskt, det vill säga utan att ta ställning.*
12. **Inte heller / Inte minst** – *Inte heller skulle strukturen vara permanent.*
13. **Snarare / Tvärtom** – *Tvärtom är problemet ännu större idag.*
14. **Med tanke på / Mot bakgrund av** – *Med tanke på utvecklingen är detta oroande.*

B) Akademiska formuleringar

15. **Det står klart att...** – *Det står klart att digitaliseringen påverkar texter.*
16. **Det råder ingen tvekan om att...** – *Det råder ingen tvekan om att språket har förändrats.*
17. **Det är anmärkningsvärt att...** – *Det är anmärkningsvärt att stilen finns kvar idag.*
18. **Det kan tyckas att... men i själva verket...** – *Det kan tyckas vara enkelt, men i själva verket är det komplext.*
19. **Frågan är huruvida...** – *Frågan är huruvida sociala medier verkligen är skadliga.*
20. **Att döma av...** – *Att döma av rubrikerna handlar artikeln om politik.*
21. **Enligt min mening / Enligt författaren** – *Enligt författaren är häxprocesserna obegrundade.*
22. **Som jag ser det** – *Som jag ser det måste vi förändra systemet.*
23. **Det bör påpekas att...** – *Det bör påpekas att detta är en åsiktsartikel.*
24. **I jämförelse med / Jämfört med** – *I jämförelse med 2005 är dagens debatt mer polariserad.*

C) Referatuttryck (för läsförståelse och muntlig del)

25. **Författaren hävdar / menar / påstår att...**
26. **I texten framhålls / betonas / lyfts fram att...**
27. **Det framgår av texten att...**
28. **Skribenten argumenterar för / mot...**
29. **Texten ger uttryck för...**
30. **Centralt i texten är...**

7. Analys av textens verktyg ur ett TISUS-perspektiv

För läsförståelsedelen (Hörförståelse + Läsförståelse)

Texten utnyttjar flera tekniker som är typiska för svensk sakprosa och därmed mycket relevanta för TISUS-läsförståelsen:

- **Tematisk struktur per stycke:** Varje stycke inleder med en tydlig tes, vilket är karakteristiskt för svensk debattjournalistik. På TISUS bör du leta efter **kärnmeningar** (oftast den första eller sista satsen i ett stycke).
- **Citatteknik:** Författaren refererar Guillous åsikter genom **indirekta tal** ("Guillou förklarar att..."). Träna på att skilja mellan **referatets** och **författarens** röst – en vanlig fråga på TISUS.

- **Värdeordade ord:** Ord som *häxprocesser, förödande, karikatyror* visar **författarens attityd**. På TISUS testas ofta förmågan att identifiera **författarens hållning**(positiv/negativ/neutral).

För skrivdelen

- **Inledning – avhandling – avslutning:** Texten följer den klassiska essästrukturen. Använd samma mall i din egen TISUS-uppsats.
- **Sambandsord** (se avsnitt 6): Texten är rik på markörer som *därför, dock, medan, vidare, därmed*. Lär dig minst 15 sådana utantill – de höjer betyget på TISUS-skrivdelen markant.
- **Nominaliseringar:** Ord som *digitalisering, uppkoppling, spekulering, citering* – är typiskt akademiskt språk. Försök att använda nominaliseringar i din egen text.
- **Reflexiva verb:** *bekymra sig om, föreställa sig, förbereda sig för, utveckla sig* – ett vanligt fel hos andraspråkstalare är att de glömmer det reflexiva *sig*. Markera och memorera!

För muntliga delen

- **Sammanfattningsteknik:** Träna att i 2–3 meningar återge huvudbudskapet i en text. Modellen i texten är: (1) *Vad handlar det om?* (2) *Vad är författarens slutsats?* (3) *Vad är min reaktion?*
- **Argumentationsformler:** Använd fraser som *Å ena sidan... å andra sidan, Det beror på, Jag håller med om... men jag tycker också att...*
- **Hedging** (försiktigt språk): *kanske, möjligen, det förefaller som om, det skulle kunna leda till* – uttrycker akademisk försiktighet och poängsätts högt.

Sammanfattande TISUS-tips från denna analys

Verktyg i texten	TISUS-användning	Konkret tips
Sambandsord	Skriv- och muntlig del	Lär dig 20 fraser utantill
Tydlig styckestruktur	Läs- och skrivdel	En tes per stycke + exempel
Reflexiva verb	Skriv- och muntlig del	Memorera <i>sig</i> -konstruktionerna
Indirekt tal	Läsförståelse	Skilj författarens röst från referatets
Värdeord	Läsförståelse	Identifiera attityd via adjektiv

Akademiska formuleringar	Skrivdel	<i>Det står klart att..., Det råder ingen tvekan om att...</i>
Nominaliseringar	Skrivdel	Förvandla verb till substantiv för formellare ton

Den första versionen

Jan Guillou, en av berömdaste journalisterna i svensk historia, har presenterat en ny samling av debattartiklar utskrivna i form av en bok under titeln "Att skriva i onda tiden". Vår överblick inkluderar de första 5 texterna från åren 2005 och 2006 med bokens förord och fokuserar på en diskutabel metod att kombinera huvudämnen med icke resonerande utan lätta att konsumera för läsare.

I början ska artiklar sammanfattas, sedan dras slutsatser enligt Guillous skrivmetoden och därefter presenteras en kort analys tillsammans med spekulering om den här stilen kunde leda till popularitet i våra tider (vilka är inte bara onda utan också totalitära på ett digitalt sätt).

I förordet förklarar Guillou hans nekande till skrivning om Trump såsom andra trendiga problem eller ämnen alla pratar runt omkring. Istället måste en självständig författare använda sin förmåga att bli lyssnad till på saker och ting hen kan byta till bättre, speciellt på sitt område och inte i utlandet. Den första texten föreställer olika åsikter av indonesiska och svenska medborgare till naturkatastrofer: Å ena sidan tänker indonesier om Gud som framkallat tsunami och å den andra uttalar svenskar att fordra ställa till ansvar svensk utrikesminister och till och med thailändska regeringsmän.

Då ska regeringen bekymras om svenska medborgare vare sig inlands eller utomlands. Nästa texten pekar på en annan viktig aspekt av det svenska samhället, vilket är hierarkisk hänsyn. Det är förståelsevis inte så obegränsad som i Kina eller Ryssland men ändå djupt patriarkaliskt. Nya direktörer av elbolagen med otillräckligt höga bonusar lyfter fram ett faktum: att kritisera dem vore opedagogiskt. Medan den första gruppen av texter behandlar innersta konflikter inom samhället står det klart att den andras fokus ligger på de enande men ytterst förstörande problem: så kallade av författaren extremfeminister med sina häxprocesser, det vill säga obegrundade ideologiska påståenden att alla män är djur, vita europäer med sina karikatyrer mot muslimer, vilka används av nazistiska metoder och gillande till danskar som mest flyktingfientliga nationen i EU. För att konkludera var konflikter i början av 2000-talet nästan likadana till våra men bara rimligen nått en modern nivå av extremism, den produkt som sociala nätverk måste tackas för.

Som nämnts ovan har den formen av artiklar under analysen det primära värdet för oss läsare från 2026. Den perioden från 2000 till Facebooks debut fungerade som en testplats för nya verktyg för kundens engagement. En viktig aspekt var en bred digitalisering och allmänt uppkoppling till nätet inom prenumeranter på tidningar med flera andra informationskällor, vilket gjorde det enklare att byta webbsidor och dessutom startade loppet på absurdaste rubriker samt extremt laddade innehåll. I den här kontexten kan sägas att rubriker för debattartiklar var nästan förberedda till sociala medier, eftersom all lyrik hade redan försvunnit och efter att ha läst den här eller den där rubriken kunde man föreställa vad det skulle pratas om. Därmed är notabelt att första paragrafen deklarerar teman samt detaljer stående under diskussion. Vidare gestaltar Guillou varje första sats som utrop liknande till "Nej, bättre upp" eller "Men nu är läge bättre" och så vidare. Trots vissa begränsningar av strukturen som skulle vara vanlig till de flesta läsarna, kunde journalisten förbereda både sig och sitt förlag till citeringar via sociala medier. Dock ser texter själva ut att vara så långa, djuptänkta och samtidigt koncentrerade att det råder ingen tvekan om att generation Z ska skrolla dem utan att läsa igenom.

Därför kan vi dra slutsatsen att under det första decenniet på 2000-talet förnyades inte bara språk utan själva strukturen av informativa texter. Inte heller skulle strukturen vara permanent mer av den anledningen att dess representation påverkas av skärmstorlek på smartphoner, surfplattor och även armbandklockor. Kortare, extremare, mer hypiskt och med integrerat reklam, det är egenskaper av nyhetstexter som var utvecklade för 25 år sedan men fortfarande vanliga idag.